Использование воспитательного потенциала кейс-технологий в условиях деятельности летнего лагеря



ЯМБАЕВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА,

к.п.н., доцент кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО НИРО

Российские ученые сформулировали поколенческие модели с 1900 г.:

1900–1923 годы – «поколение GI» («Выжившие», «поколение победителей»), формирование ценностей до 1933 г.

1923–1943 годы – «молчаливое поколение» («тихие», «silent», «beat», «lost»), формирование ценностей до 1953 г.. Это поколение созерцателей, художников.

1943–1963 годы – «поколение беби-бумеров» («бумеров»), формирование ценностей до 1973 г. Этому поколению также дали название «поколение победителей».

1963–1984 годы – «поколение X» («13-е поколение», «неизвестные», «летящие», «поколение MTV», «дети с ключом на шее»), формирование ценностей до 1993 г. Поколение называют также «детьми с ключом на шее».

1984-2000 годы - «поколение Y» («поколение Сети», «поколение Миллениума», «поколение Next», **«поколение Google»**, **новые «герои»)**, формирование ценностей до 2003 г. Из-за привычки набирать SMS сообщения большим пальцев правой руки, названы социологами «поколением большого пальца»

С 2000 года – «поколение Z» (новые «молчаливые»). Это поколение сейчас находится в процессе формирования ценностей.

Отдельно выделяются так называемые «эхо-поколения» – это люди, рожденные на стыке поколений (плюс-минус три года от пограничных дат). Им свойственны ценности смежных поколений. А их задача – служить своего рода «переводчиками», посредниками между поколениями.

ИНТЕРАКТИВ

(англ. «interact», «inter» – взаимный, «act» - действовать)

специальная форма организации деятельности, в ходе которой практически все участники вовлечены в деятельность, имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают, думают, умеют.

ИНТЕРАКТИВНОЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ

это взаимодействие детей и взрослых с хорошо организованной обратной связью субъектов и объектов воспитательного процесса, с двусторонним обменом информации между ними.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ

это такая организация процесса воспитания, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющим, основанном на взаимодействии всех его участников воспитательном процессе.

Что такое кейс-технология?



Кейс-метод

это инновационный метод обучения, который учитывает все особенности предмета и формирует необходимые знания, умения и навыки.

Данный метод направлен на решение определенной проблемы, однако данная проблема не дается в готовом виде, а формулируется преподавателем, исходя из условий реальной учебной ситуации.

Суть его в том, что школьникам или студентам предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Этимология понятия «кейс-метод»

метод обучения, использующий описание реальных ситуаций

Волас Донам

Иначе:

Метод казусов Метод ситуационного обучения Метод конкретных ситуаций Метод «прецедента» или «случая»



Теоретико-практическое основание кейс-метода Интерактивный метод обучения



Проблемно-поисковый анализ Развивающее обучение Ориентация на создание ситуации выбора Обучение через анализ собственного опыта

Значение кейс-метода

- Ориентир на формирование умений и навыков;
- Сотворчество педагога и обучающегося;
- Получение знаний по тем дисциплинам, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос;
- Педагог диспетчер процесса сотворчества;
- Использование в процессе обучения и контроля знаний;
- На занятиях с использованием кейс метода зрителей нет, участвуют все.

Основные <u>цели</u> метода кейсстади:

- развитие навыков анализа и критического мышления
- 2. соединение теории и практики
- демонстрация различных позиций и точек зрения
- 4. представление примеров принимаемых решений и их последствий
- 5. формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности

• Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

К методам кейс-технологий, активизирующим процесс, относятся:

- метод ситуационного анализа (Метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии)
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Структура процесса обучения по кейс- технологии



Структура процесса обучения по кейс – технологии

- Участникам предлагается СЛУЧАЙ (реальный, вымышленный)
- он должен быть проблемным;
- имеющий прецеденты;
- - должен допускать альтернативные варианты решения
- кейсы могут быть как вербальные, так и использующие таблицы, диаграммы, символы, фотографии, рисунки, карикатуры, сценарии ролевых и деловых игр и т.д.
- ОТБОР ИНФОРМАЦИИ из кейса, самостоятельный поиск информации – ученики учатся самостоятельно добывать информацию, ее обрабатывать, анализировать (учебно – информационные способности)
- Выявляется ПОЗИЦИЯ участников по сути ситуации (формируется альтернативное мышление)
- Коллективное обсуждение вариантов решения сравниваются результаты, обсуждаются инновационные идеи и подходы (формируются социальные умения)

Разновидности кейс-техологии



1. Метод ситуационного упражнения (задачи)

- заключается в том, что детям предлагается текст с подробным описание сложившейся ситуации и задача, требующая решения.
- Возможны два варианта предложенной задачи
- 1. в тексте задания уже дается готовая информация и задача детей её анализ
- 2. для решения задачи необходимо самостоятельно найти информацию – как следствие – обучение детей работе с необходимой информацией: ее сбору, систематизации и анализу.

2. Метод ситуационно-ролевых игр

- Цель данного метода в том, чтобы в виде инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры, способствовать формированию умения персонифицированной интерпретации прошлого
- Виды ситуаций, реализующих данный метод
- 1. **театрализованное представление** это разыгрывание по четко прописанному сценарию, исторического действия, где воссоздаются различные образы и картины прошлого.
- 2. театрализованная игра это разыгрывание исторического действия с большой долей импровизацией участников игры.
- 3. проблемно дискуссионная игра это разыгрывание воображаемой ситуации, которая случилась в прошлом, где действие строится не по сценарию, а вокруг обсуждения важного вопроса или проблемы.

3. Метод игрового проектирования

- Цель данного метода процесс создания или совершенствования объектов.
- Для осуществления этой технологии участников занятия разбивают на группы, каждая из которых занимается разработкой своего проекта.
- В ходе игры развиваются компетентности учащихся- создание юридического документа, совершенствование навыков экономической деятельности, создается авторский продукт, развиваются презентационные умения, учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер

4. Метод инцидента

- Особенность этого метода в том, что обучающийся сам находит информацию для принятия решения.
- Учащиеся получают краткое сообщение о случае, ситуации в стране, организации. Для принятия решения имеющейся информации явно недостаточно, поэтому ученик должен собрать и проанализировать информацию, необходимую для принятия решения. Так как для этого требуется время, возможна самостоятельная домашняя работа детей. На первом этапе ребята получают сообщение и вопросы к нему.

5.Метод разбора деловой корреспонденции

• Участники получают от ведущего папки с описанием ситуации; пакет документов, помогающих найти выход из сложного положения (можно включить документы, не относящиеся к данной проблеме, чтобы участники могли выбирать нужную информацию) и вопросы, которые позволяют найти решение.

Кейс - стадии:

- 1 **шаг:** Сформулируйте одну конкретную проблему и запишите ее.
- 2 шаг: Выявите и запишите основные причины ее возникновения (причины формулируются со слов «не» и «нет»).
- 1 и 2 шаг представляют ситуацию «минус». Далее ее надо перевести в ситуацию «плюс».
- 3 шаг: Проблема переформулируется в цель.
- 4 шаг: Причины становятся задачами.
- Б шаг: Для каждой задачи определяется комплекс мероприятий – шагов по ее решению, для каждого шага назначаются ответственные, которые подбирают команду для реализации мероприятий.
- 6 шаг: Ответственные определяют необходимые материальные ресурсы и время для выполнения мероприятия
- 7 шаг: Для каждого блока задач определяется конкретный продукт и критерии эффективности решения задачи.

Метод CASE STUDY развивает следующие навыки:

- 1. **АНАЛИТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ**. К ним можно отнести: умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их. Мыслить ясно и логично. Особенно это важно, когда информация не высокого качества.
- 2. **ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ**. Пониженный по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе способствует формированию на практике навыков использования экономической теории, методов и принципов.
- 3. **ТВОРЧЕСКИЕ НАВЫКИ**. Одной логикой, как правило, CASE ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем.
- 4. **КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ**. Среди них можно выделить такие как: умение вести дискуссию, убеждать окружающих. Использовать наглядный материал и другие медиа средства, кооперироваться в группы, защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий, убедительный отчет.
- 5. **СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ**. В ходе обсуждения CASE вырабатываются определенные социальные навыки: оценка поведения людей, умение слушать, поддерживать в дискуссии или аргументировать противоположное мнение, контролировать себя и т.д.
- 6. **САМОАНАЛИЗ**. Несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного. Возникающие моральные и этические проблемы требуют формирования социальных навыков их решения».

3 стратегии поведения педагога в ходе работы с кейсом:

- 1. Педагог будет давать ключи к разгадке в форме дополнительных вопросов или (дополнительной) информации;
- 2. В определенных условиях педагог будет сам давать ответ;
- 3. Педагог может ничего не делать, (оставаться молчаливым) пока кто-то работает над проблемой, чтобы «не мешать идее родиться».

Классификация кейсов

ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ СИТУАЦИИ – кейсы, цель которых – на определенном практическом примере обучить алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации;

УЧЕБНЫЕ СИТУАЦИИ – кейсы с формированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формулируются проблемы; цель такого кейса – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме;

УЧЕБНЫЕ СИТУАЦИИ – кейсы без формирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте ситуация, где проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения, органов власти и т.д.; цель такого кейса – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути ее решения с анализом наличных ресурсов;

ПРИКЛАДНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее; цель такого кейса – поиск путей решения проблемы

Кейс, как инструмент метода

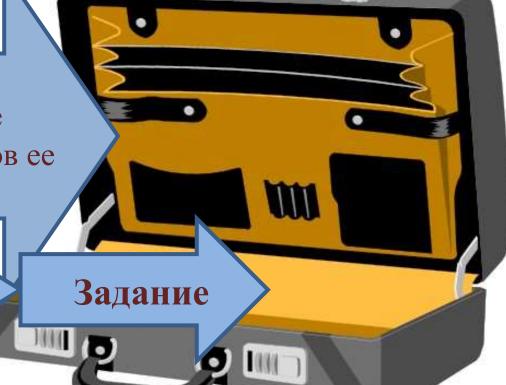
это описание конкретной ситуации, которая имела место быть в той или иной практике, которая содержит в себе некоторую проблему, требующую разрешения.

Содержит:

Проблему,

содержащую в себе несколько вариантов ее решения;

Вспомогательную информацию;



Источники формирования кейса



Методика работы по кейс-методу

Фаза работы	Действия педагога	Действия обучающегося
До занятия	 Подбирает или разрабатывает кейс. Определяет основные и вспомогательные материалы. Разрабатывает сценарий занятий. 	 Получает кейс и список рекомендуемой литературы (возможно получение кейса и во время занятия) Самостоятельно готовится к занятию (если получил кейс заранее)
Во время занятия	ключевых моментов	работы и «шкипера», представляющего проект на общее обсуждение 3. Поэтапное решение кейса
После занятия	 Обобщающее выступление, анализ ситуации Оценивает работу обучающихся или принятые решения на поставленные вопросы 	1. Публичная презентация принятого решения

Этапы работы с кейсом



<u> I ступень знакомство с содержанием кейса:</u>

Сопоставление важных аспектов проблемы; Поиск и оценивание информации; Характеристика действующих лиц;

Иступень – рассмотрение альтернатив:

Разработка различных решений; Изучение альтернативных вариантов;

III ступень – принятие решения:

Оценка вариантов решения проблемы; Выбор оптимального решения

IV ступень - презентация решения:

Оглашение сути проблемы; Представление решения; Аргументация выбора;

<u>V ступень – сравнительный анализ:</u>

Анализ стратегий поиска решений; Разработка плана мероприятий по реализации решения;







1 кейс

1.Как могут развиваться события в коллективе? 2.Решите проблему путем выбора наиболее приемлемого варианта для сохранения коллектива?

2 кейс

1. Какие варианты использования данного автомобиля вы можете предложить?
2. Предложите способы модернизации авто с учетом погодных условий

ВИДЕОКЕЙС

инструмент обучения, основанный на кейс-методе (методе анализа конкретных ситуаций).

«casus» — запутанный или необычный случай.

«case study» переводится с английского как «пример для изучения», «изучение случая», «анализ учебной ситуации»

Этапы работы с видеокейсом

- 1 этап. Подготовительный этап (поиск фильма)
- 2 этап. Мини-лекция (в процессе которой актуализируются ключевые понятия, ключевые ориентировочные признаки)
- 3 этап. Просмотр фильма с предварительной инструкцией: отмечать ситуации, в которых проявляют себя феномены и закономерности, представленные в теоретическом материале
- 4 этап. Обсуждение фильма с детьми, в ходе которого педагог осуществляет постановку вопросов, задействующих ориентировочные признаки существенных понятий темы.
- 5 этап. Подведение итогов, в ходе которого педагог подчеркивает, что содержание фильма может быть рассмотрено как реальное, действительное развитие событий, подчиненное реальным социально-психологическим закономерностям, а не только лишь как плод воображения автора.

Преимущества и недостатки метода

- Деятельность индивидуально и в группах;
- Высокая активность обучающихся;
- Самостоятельная познавательная работа;
- Педагог только руководит процессом;
- Эффективная обратная связь;
- Диалоговые и полилоговые формы общения;
- Формирование коммуникативных компетенций;
- Предоставляется больше возможностей для работы с информацией, оценки альтернативных решений;
- Гибкость, вариативность метода.



эмоциональной реакцией участников актуальных на данный момент жизни чувств и переживаний

осознание и переосмысление своих целей и потребностей, действий, чувств, важных для построения собственной жизни

развитие способности анализировать ситуации и быть честным перед самим собой в чувствах и поступках, чтобы самому управлять своей жизнью

развитие способности к сопереживанию

формирование позитивного мышления

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ ОБСУЖДЕНИЯ ОБУСЛОВЛЕНЫ

Основные вопросы для дискуссии

Понравился ли фильм?

О чем фильм? Что понравилось/ не понравилось? Почему?

Почему герой повел себя таким образом? В чем причины такого поведения?

Мог ли герой действовать в данной ситуации иначе? Как именно? Как бы я поступил в подобном случае?

Какой герой был интересен? Почему?

Как фильм связан с моей собственной жизнью?

Что в нашей жизни похоже на ситуации, показанные в фильме?

Виды кейсов



ПЕЧАТНЫЙ КЕЙС (может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).

МУЛЬТИМЕДИА - КЕЙС (наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения школы).





ВИДЕО КЕЙС (может содержать фильм, аудио и видео материалы). Его минусом является ограниченная возможность многократного просмотра, а значит, искажение информации и ошибки.

Технологические особенности метода case-study

- 1. Метод представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии, т.е. включает в себя операции исследовательского процесса, аналитические процедуры.
- 2. **Метод case-study выступает как технология коллективного обучения**, важнейшими составляющими которой выступают работа в группе (или подгруппах) и взаимный обмен информацией.
- 3. Метод case-study интегрирует в себе технологии развивающего обучения, включая процедуры индивидуального, группового и коллективного развития, формирования многообразных личностных качеств обучаемых.
- 4. Метод case-study выступает как специфическая разновидность проектной технологии. В обычной обучающей проектной технологии идет процесс разрешения имеющейся проблемы посредством совместной деятельности обучающихся, тогда как в методе case-study идет формирование проблемы и путей ее решения на основании кейса, который выступает одновременно в виде технического задания и источника информации для осознания вариантов эффективных действий.
- Метод case-study концентрирует в себе значительные достижения технологии «создания успеха». В нем предусматривается деятельность по активизации обучающихся, стимулирование их успеха, подчеркивание достижений обучаемых.

Алгоритм реализации видеокейса

Создание эмоционального настроя в группе

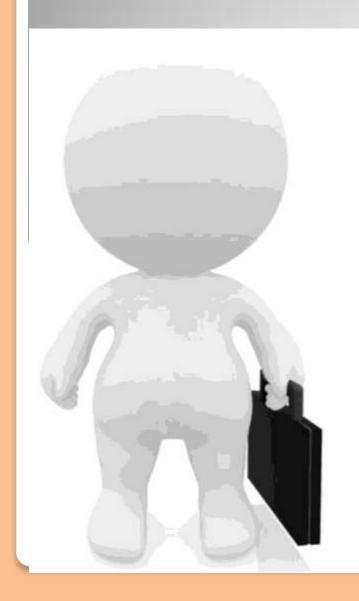
Знакомство детей с темой

Постановка задачи

Основное содержание

Рефлексия

Контроль и оценка результатов деятельности



Умный учится на чужих ошибках, а очень умный на кейсах

Народная мудрость

Использование воспитательного потенциала кейс-технологий в условиях деятельности летнего лагеря



ЯМБАЕВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА,

к.п.н., доцент кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО НИРО

- Практическое задание
- кейсы, основанные на событиях, описанных в газетной статье, с использованием картины современного художника, а также изобретательские кейсы